

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MOTT ANTONELLA
[REDACTED]	[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da -- a) 1995-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, via Mach, 2 - 38098 San Michele all'Adige (TN)
- Tipo di impiego Conservatore museale

- Principali mansioni e responsabilità
 - 2018-2019 ideazione e organizzazione di *La giornata del fondatore*. In ricordo di Giuseppe Šebesta, fondatore del Museo
 - 2013-2019 organizzazione *eTNo Festival dell'etnografia del Trentino*
 - 2008-2017 organizzazione *Gran Carnevale alpino di San Michele all'Adige*
 - 2007-2009 e 2010-2012 General management & webmastering di *Carnival King of Europe*. Progetto del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina finanziato dal «Programma Cultura» dell'Unione Europea
 - 2004 conferenze e incontri sullo studio e la valorizzazione dei beni DEA in Brasile (Rodeio e Blumenau a Santa Catarina; Guarapuava nel Paraná; Caxias do Sul nel Rio Grande do Sul)
 - 2003-2020 cura editoriale del tabloid www.museosanmichele.it
 - 1997- webmaster del sito www.museosanmichele.it
 - 1996- referente di *Etnografia trentina in rete*, già *Itinerario etnografico del Trentino*; www.museosanmichele.it/risorse/etnografia-trentina-in-rete/
 - Allestimento mostre:
 - 2011 *Carnival King of Europe II*
 - 2011 *Il costume del Volk*
 - 2011 *Carnevale nel Tirolo*
 - 2010 *Carnevale re d'Europa 2.0. Materiali trentini e laboratorio video*
 - 2008 *Carnival King of Europe. Winter fertility masks in the european ethnographic context* (San Michele all'Adige e Zagabria)
 - 2000 *Giuseppe Šebesta. Genio ceco a Trento* (Tyn nad Voltavou, Pilsen, Praga (CZ))
 - 1998 *Faust e Šebesta. Incontri con la cultura boema nel trentennale del Museo di San Michele* (Trento)
 - Riallestimento sezioni dell'esposizione permanente:
 - 2018 *I riti dell'anno*
 - 2015 *Viticultura enologia e distillazione*
 - 2014 *Agricoltura*
 - Ricerca etnografica:
 - 2016-2020 per la pubblicazione dell'*Atlante etnografico del paesaggio trentino*, San Michele all'Adige, MUCGT
 - 2006- Progetto *Carnival King of Europe*
 - 2003 *Il pane annuale 2003* per il film sulla panificazione a Villard-d'Arène (F), 22 min., San Michele all'Adige, MUCGT
 - 2003-2006 per la pubblicazione di www.museosanmichele.it/alfabeto-delle-cose/index.php
 - 1997-2008 per la pubblicazione del *Dizionario del dialetto di Montagne di Trento*, di Corrado Grassi, San Michele all'Adige, MUCGT, 706 p., ill.
 - 1996-2003 per la pubblicazione del CR Rom *Il Trentino dei contadini. Piccolo Atlante sonoro della cultura materiale. Le parole e le cose della ricerca di Paul Scheuermeier (1921/1931) e la voci della tradizione di oggi (1998)*, San Michele all'Adige, MUCGT
 - Autrice di:
 - 2021 *Atlante etnografico del paesaggio trentino*, 31 tavole formato cm 68 x 46. Disegni di Loreno Confortini. Presentazione, coordinamento e supervisione di Giovanni Kezich, San Michele all'Adige, MUCGT
 - 2015 *Apparati di consultazione, fotografie e cartine*, in *Carnevale re d'Europa. Viaggio antropologico nelle mascherate d'inverno. Diavoleri, giri di questua, riti augurali, pagliacciate*, di Giovanni Kezich, Scarmagno, Priuli & Verlucca, 544 p., ill.
 - 2013 [con Giovanni Kezich] *Guida ai musei etnografici del Trentino. Edizione 2013*, San Michele all'Adige, MUCGT
 - 2011 [con Giovanni Kezich] «Carnival King of Europe/Carnevale re d'Europa», in *SM Annali di San Michele 24/2011 Carnival King of Europe/Carnevale re d'Europa 2007-2009. Potere, ritualità e i popoli senza storia. Giornate di studio in onore di Fric R. Wolf (1923-1999) nel decennale della scomparsa*. San

- Data 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, via Mach, 2 - 38098 San Michele all'Adige (TN)
- Principali mansioni e responsabilità [con Renata Tomasoni] autrice della monografia didattica *La caccia nel Trentino di ieri e di oggi* della collana «I dossier di Postergiovani»

- Data 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, via Mach, 2 - 38098 San Michele all'Adige (TN)
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione dell'ipertesto didattico *Tecniche di tessitura popolare*

- Data 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, via Mach, 2 - 38098 San Michele all'Adige (TN)
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione del percorso didattico per le scuole *Dove vanno d'estate le mucche? La tradizione dell'alpeggio*

- Data 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, via Mach, 2 - 38098 San Michele all'Adige (TN)
- Principali mansioni e responsabilità [con Renata Tomasoni] autrice della monografie didattica *Vecchi mestieri: telai familiari in Trentino* della collana «I dossier di Postergiovani»

- Data 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAIUNO e Video Reporter (Trento)
- Principali mansioni e responsabilità Segretaria di produzione degli home-video:
 - *Marco Ricci. Il paesaggio veneto del Settecento*
 - *Romanticismo. Il nuovo sentimento della natura*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data 1994, 11-15 luglio
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Provincia Autonoma di Trento, Servizio Beni Librari e Archivistici, Accademia roveretana degli Agiati
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso per archivisti, bibliotecari ed operatori culturali *Aspetti di vita trentina in età moderna e contemporanea relativamente all'aspetto economico*
- Qualifica conseguita Attestato di frequenza

- Data 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Institut de linguistique et phonétique générales et appliquées de l'Université Sorbonne Nouvelle (Paris III)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diplôme de phonétique appliquée à la langue française
- Qualifica conseguita Attestato di frequenza

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1991/92
 Corso di formazione professionale finanziato dal Fondo Sociale Europeo (800 ore)
 Realizzazione dell'ipertesto didattico *Il sistema tradizionale dell'alpeggio. Il caso di malga Miesnotta di sopra* per il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina
 Progettisti di software didattico applicato ai Beni Culturali

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1991
 Provincia autonoma di Trento (200 ore)
 Esperti rilevatori dei beni di carattere storico-artistico della Provincia autonoma di Trento
 Progettisti di software didattico applicato ai Beni Culturali

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

1991
 Università degli Studi di Bologna «Alma Mater Studiorum»
 Laurea in lingue e letterature straniere moderne. Tesi *Valery Larbaud critico letterario con particolare riguardo all'evoluzione della narrativa francese*

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

1982
 Liceo classico «G. Prati», Trento
 Diploma di scuola media superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente
 buono
 buono

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono
 elementare
 elementare

PATENTE O PATENTI

B